

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»

358009, Республика Калмыкия, город Элиста, 3 микрорайон, дом 26  
тел. (847-22) 3-78-53 ИНН 0814044078

## СБОРНИК

развивающих дидактических игр,  
используемых на уроках окружающего мира, для детей  
с ограниченными возможностями здоровья( ОВЗ)  
в 1-2 классах.



Элиста, 2024 г.

Сборник развивающих дидактических игр, используемых на уроках окружающего мира, для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в 1-2 классах./ сост. Таняева Б.В. Элиста: МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12», 2024 год.

Научный редактор: Мунчинова Л.Д., к.п.н., ректор БУ ДПО РК «КРИПКРО»  
Редакционная коллегия: Ашкинова Л.П., к.п.н., старший преподаватель БУ ДПО РК «КРИПКРО», Краснокутская О.А., к.п.н, старший преподаватель БУ ДПО РК«КРИПКРО», Бадмаева Л.И., старший преподаватель БУ ДПО«КРИПКРО»

Печатается по решению учебно-методического совета БУ ДПО РК «Калмыцкий республиканский институт повышения квалификации работников образования»

Авторский текст сохранен.

В данном сборнике представлены коррекционно-развивающие игры для детей с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, направленные на формирование знаний, умений, навыков, необходимых в жизни.

Сборник игр представляет собой систематизированный и обработанный автором материал, который можно использовать в процессе организации учебной деятельности при формировании познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Данный сборник предназначен для студентов педагогических колледжей, а также может быть полезен для учителей начальных классов, тьюторов, воспитателей и родителей.

## **Содержание**

<b>Пояснительная записка</b> .....	4-6
<b>Раздел 1.</b> Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной координации. Различение предметов по форме, цвету, величине.	7-14
<b>Раздел 2.</b> Развитие устойчивости внимания ,памяти, усидчивости, аккуратности и творческого воображения.	15-19
<b>Раздел 3.</b> Игры, направленные на оценку сформированных знаний, умений, навыков по предмету «Окружающий мир»	20-22
<b>Оборудование</b> .....	23
<b>Список использованной литературы</b> .....	24

### **Пояснительная записка**

Начальное общее образование является одной из главных ступеней образования, поэтому согласно Федеральному закону № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», частью 6, статьи 12 устанавливают общие требования к адаптированным образовательным программам и содержанию образования, которое должно ориентироваться на формирование у обучающихся начальной школы с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) различных понятий.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), не смогут достичь заявленных результатов освоения адаптированной образовательной программы, если у них не будут сформированы знания, умения и навыки, которые и помогут в освоении данной программы и в дальнейшем обучении.

В решении данной проблемы поможет использование на уроках окружающего мира развивающих дидактических игр, потому что дидактические игры необходимы в обучении и воспитании учащихся младшего школьного возраста с ОВЗ. Дидактическая игра – это целенаправленная творческая деятельность, в процессе которой учащиеся глубже и ярче постигают явления окружающей действительности и познают мир. Не все учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеют одинаковый интерес к окружающему миру, у них разные способности, не каждый может проявить собственное «Я». Предлагаемый подход помогает учащимся с ОВЗ создать для себя на уроке «ситуацию успеха» благодаря личностному выбору.

**Актуальность сборника:** Дидактическая игра является игровым методом обучения учащихся с ОВЗ, средством всестороннего развития воспитания личности. Через дидактические игры закрепляются знания и умения.

В 1-2 классах дидактические игры меняются, но все они направлены на развитие памяти, мышления, воображения, учат также учащихся с ОВЗ играть по правилам, содержат игровой замысел. Наличие правил создают условия для самоорганизации учащихся, формирование правильного поведения и отношения между учащимися в детском коллективе. Многократно участвуя в играх, учащиеся прочно усваивают знания, которыми они оперируют. А решая умственные и мыслительные задачи в играх, учащиеся учатся запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам. Дидактическая игра дает возможность решать педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для учащихся с ОВЗ.

**Новизна данного сборника:** Данное пособие индивидуализирует образовательный процесс: позволяет учитывать индивидуальные особенности учащихся в области познания окружающего мира, благодаря большому объему разнообразного дидактического материала. Доступность пособия позволяет организовать деятельность в форме игры, вариативность использования - индивидуально подойти к особенностям восприятия учащихся с ОВЗ. Данный сборник дидактических игр может быть использован как дополнительный материал к адаптированной образовательной программе по предмету «Окружающий мир» в 1-2 классах.

**Предполагаемый результат сборника:** у учащихся младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья развивается сенсорно-моторная зона посредством дидактических игр. Учащиеся приобретают опыт действовать согласованно, объединяться в подгруппы для проведения игры, по желанию расширяют понравившееся игровое правило и действие. Сборник развивающих дидактических игр для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) может быть использован учителями на уроках окружающего мира, во внеурочной деятельности, на занятиях и вне занятий педагогами-психологами, учителями-логопедами, тьюторами, родителями учащихся.

Все развивающие дидактические игры подобраны по основному предмету курса начальной школы – по окружающему миру. Всего в данный сборник вошло 52 игры.

**Задания, представленные в сборнике:**

- предназначены для организации деятельности обучающихся 1-2 классов на уроках окружающего мира;
- разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

— объединены общей целью - развитие и закрепление знаний по предмету «Окружающий мир» ;

— различны по степени сложности;

— разноплановые по содержанию;

— могут использоваться в качестве практических заданий по окружающему миру, при систематизации, обобщении, закреплении и проверке изученного ранее материала.

**Цель сборника:** повышение психолого-педагогической компетентности учителей, тьюторов по организации работы с учащимися с ОВЗ в 1-2 классах.

**Задачи:**

1. способствовать формированию знаний по предмету «Окружающий мир».
2. способствовать развитию навыков сотрудничества, взаимооценки и самооценки в процессе выполнения парных и групповых игр.
3. содействовать формированию информационно-коммуникативной компетенции в процессе выполнения игр на интерактивном оборудовании.

**Сборник включает в себя следующие развивающие дидактические игры:** на развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-моторной координации, различение предметов по форме, цвету, величине, устойчивости внимания, памяти, усидчивости, аккуратности и творческого воображения.

Данные игры разработаны на основе методик известных специалистов по коррекционной работе М.Монтессори, А. Катаевой, Е.Стребелевой и рекомендованы к использованию в работе с учащимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), так как разработаны в соответствии с ФГОС НОО и ФГОС НОО с ОВЗ и направлены на формирование предметных результатов по предмету «Окружающий мир».

**Содержание сборника включает в себя:**

**Раздел 1.** Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной координации . Различение предметов по форме, цвету ,величине.

**Раздел 2.** Развитие устойчивости внимания, памяти, усидчивости, аккуратности и творческого воображения

**Раздел 3.** Игры, направленные на оценку сформированных знаний, умений, навыков по предмету «Окружающий мир».

## **Раздел 1. Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной координации**

Мелкая (тонкая) моторика пальцев рук – это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки и глаза.

Научно доказано: чем больше мастерства в детской руке, чем разнообразнее движения рук, тем совершеннее функции нервной системы и речи.

Навыки тонкой моторики:

- способствуют развитию речи и мышления учащихся;
- помогают учащимся обследовать окружающие его предметы и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет;
- позволяют учащимся выразить себя через игру и другие виды деятельности, так как движения становятся совершеннее;
- способствуют повышению самооценки учащихся, потому что у него получается выполнение задуманного.

Систематические упражнения по развитию мелкой моторики пальцев рук помогают выработать навыки самоконтроля движений рук не только под контролем зрения, но и при участии осязания, тактильно-двигательных ощущений (на ощупь).

Повторение одного и того же движения способствует автоматизации двигательных навыков, является основой подготовки руки к обучению письму, каллиграфии.

Желательно развивать равным образом движения пальцев обеих рук, как в играх, так и в быту. Стараться ориентироваться на упражнения, которые способствуют развитию всех пальцев рук. Для укрепления и развития детской руки, координации движений рук существуют разнообразные игры, которые я стараюсь использовать при работе с учащимися.

Перед началом любой развивающей дидактической игры полезно выполнить пальчиковую гимнастику и массаж для пальчиков.

В выполнении упражнений участвуют в равной степени левая и правая рука – поочередно или вместе. Упражнения выполняются по инструкции (сопровождению) учителя или тьютора.

### «МАССАЖ ДЛЯ ПАЛЬЧИКОВ»

Полезно выполнять массаж для пальчиков и ладошек каждый день.

Используются четыре основных приема: поглаживание, разминание, растирание, постукивание.

Затрачивая всего 5 минут на уроке или на внеурочном занятии на проведение пальчиковой гимнастики и массажа можно оказать существенную помощь нашим учащимся.

При работе с учащимися, необходимо придерживаться следующих правил:

- начинайте с массажа и разогрева кистей рук, заканчивайте поглаживанием;
- выполняйте движения и правой, и левой рукой;
- движения на сжатие должны сочетаться с расслаблением;
- упражнения должны включать изолированные движения каждого пальца;
- прежде чем переходить к новому упражнению, важно как следует отработать предыдущее пальчиками правой и левой руки;
- используйте те игры, которые нравятся учащимся и доступны ему(им);
- при массаже рук ученика помогайте ему своими руками только в том случае, если учащийся попросит Вас об этом.



## **"Твои пальчики"**

**Цель игры:** Развивать у учащихся мелкую моторику пальцев рук.

### **Ход игры:**

Учитель или тьютор показывает ученику(ам) движения, он(и) повторяет за ним.

Этот пальчик самый большой,

Самый весёлый, самый смешной! (Показывают учащемуся большой палец)

Этот пальчик - указательный.

Он солидный и внимательный. (Указывают на что-нибудь указательным пальцем)

Этот пальчик - средний,

Ни первый, ни последний. (Отгибают средний палец)

Этот пальчик - безымянный,

Он не любит каши манной. (Сгибают средний палец, как будто он не хочет каши.)

Самый маленький мизинчик

Любит бегать в магазинчик! (Оттопыривают мизинец, будто он хочет убежать)

## **«Шарики»**

Отрывать кусочки бумаги, мять ее и катать из нее шарики. С бумажными шариками можно играть: забивать пальчиком шарик в ворота; перекидывать из руки в руку, выкладывать дорожку.

## **«Фантики»**

Фантики от конфет из фольги смять, а затем пальчиком разгладить.

## **«Внимательные ручки»**

Поглаживание тканей разной фактуры и качества правой и левой рукой.

Учитель или тьютор помогает ученику определить, какая ткань для чего может подойти.

## **«Дружат добрые зверята».**

Соединяем одинаковые пальчики рук.

Дружат добрые зверята (пальцы рук соединяются в "замок").

Дружат малые зайчата (ритмичное касание мизинцев обеих рук).

Дружат в озере бобры,

(ритмичное касание безымянных пальцев обеих рук).

Дружат в небе комары,

(ритмичное касание средних пальцев обеих рук).

Дружат милые ежата,

(ритмичное касание указательных пальцев обеих рук).

Дружат даже медвежата

(ритмичное касание больших пальцев обеих рук).

Вот как разыгрались,

По лесу разбежались!

(руки опустить, потрясти кистями)

### «Помоги ежику».

Учитель или тьютор: Ребята, у ежика проблема, он растерял все свои иголки в степи и нам нужно помочь ему снова найти свои иголочки.

Перед учащимися - шаблоны (контуры) ежика.

- Чего не хватает ежу? (Иголок). С помощью прищепок сделаем ежику иголочки. (учащиеся выполняют задание)

### «Степные зверята»

**Оборудование** : массажные шарики.

В степи, с самого утра, /катать шарик между ладонями/

Целый день скакали зайки /прыгать по ладошке шаром/

И катались по траве, от хвоста и к голове /катать вперед – назад/

Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/

Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/

Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать всех зайчат зайчиха-мать /гладить шаром каждый палец/ и ежику помогли.

## "Почистим зубки"

**Цель:** научить учащих правильно чистить зубы.

**Оборудование:** две зубные щетки, стакан с водой, зеркало.

Учитель или тьютор просит ученика посмотреть в зеркало и улыбнуться, при этом обращает его внимание на зубы. Затем говорит, чтобы зубы не болели, нужно их научиться правильно чистить. Учитель или тьютор достает две щетки: одну дает в руки ученику, а другой показывает, как нужно проводить щеткой по зубам, при этом произносит потешку:

Ротик, ротик! Где ты ротик?

Зубки, зубки! Где вы зубки?

Щечка, щечка! Где ты щечка?

Будет чистенькая дочка!

В конце игры учитель или тьютор вместе с учеником смотрят в зеркало и улыбаются, показывая чистые зубы. При необходимости используются совместные действия педагога и ученика.

## **«ИГРЫ С ПУГОВИЦАМИ»**

Для игр можно использовать плоские пуговицы разного цвета и размера.

Некоторые упражнения:

- разложи пуговицы по цвету – на цветные тарелочки; цветную бумагу; цветные контуры (колечки), нарисованные фломастером;
- выбери большие (маленькие) пуговицы;
- найди одинаковые пуговицы;
- цветные дорожки – чередование по цвету, размеру;
- выкладывание по контуру (линия, круг, квадрат и т.д.);
- собери пуговицы в ведро;
- сосчитай пуговицы ( до 10-20)
- найди самые красивые пуговицы ( учитель или тьютор помогает ученику объяснить, чем они ему понравились);
- **пальчики ходят** – поставить средний и указательный пальчики на пуговицы, и передвигать их по столу.

## **«Что слышат наши ушки?»**

**Цель:** учить учащихся безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.

**Ход игры :** предложить учащимся услышать в какой части класса звучит негромкая мелодия, приблизиться к этому месту и по инструкции учителя, тьютора : «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем танцевать!» пофантазировать свой танец.

## **«Собери целое»**

**Цель:** развивать целостное восприятие, мышление, внимание, память. Закрепить знания о строении тела домашних животных, расширять социально-бытовую ориентировку.

**Ход игры** : предложить ученику рассмотреть чудо-книжку (домашние и дикие животные в разрезной книжке). Найти половинки от одного животного, назвать его, закрепив понятия «дикие», «домашние»

«Отгадай загадку...»

**Цель:** развивать зрительное восприятие, активизировать зрительные функции при обследовании силуэтного изображения.

**Ход игры** : предложить учащимся рассмотреть силуэтные изображения животных (овощей, фруктов, деревьев), узнать и назвать их. Обвести внешний контур силуэтов, дорисовать их по желанию.

«ЗАСТЕЖКИ»

Учить учащихся самостоятельно одеваться и раздеваться, упражнять учащихся в застегивании и расстегивании пуговиц на одежде, пряжках на сандалиях, ремнях.

Так же можно сделать «застежки» из подручных материалов:

### **Различение предметов по форме, цвету и величин**

**Сенсорное развитие в младшем школьном возрасте**- одно из направлений умственного развития. Быстрое выделение информативных свойств в предмете способствует его эффективному опознанию. Восприятие сочетается с практическими действиями, они как-бы помогают друг-другу. Неценима роль восприятия в овладении учащимися навыками письма, чтения, счета.

### **Игры, способствующие развитию восприятия**

«**Перевертыши**» (превратить круг, треугольник, квадрат в любой рисунок)

«**Как пройти в столовую, библиотеку?**»

«**Путешествие по фойе, этажам школы, классу**»

«**Куда пойдешь, что найдешь?**»

(ориентация в пространстве по плану-схеме)

«**Звезды на небе**» (соотносить схематическое изображение созвездий «Орел», «Лебедь», «Рыбы» с художественным)

«**Узнай форму...**» (узнать в окружающих предметах форму геометрической

фигуры)

«**Найди отличия...**» (учить находить отличия у похожих предметов)

«**Построй по росту**» (построить предметы, соответственно их высоте)

«**Сложи картинку**» (составить из частей целую картинку)

«**О чем я говорю?**» (учитель или тьютор описывает какой-либо предмет, ученик должен угадать, о каком предмете идет речь)

«**Какое время года?**»(учитель или тьютор называет время года, а ученик (и) называют признаки этого времени года).

«**Угадай предмет?**» (учитель или тьютор рисует пунктирной линией или точками очертание предмета, а ученик (и) должны узнать предмет).

## **ИГРЫ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ СИСТЕМЫ ЦВЕТОВЫХ ЭТАЛОНОВ**

### **Радуга**

**Дидактическая задача.** Закрепить последовательное расположение цветов в спектре. Упражнять учащихся в сопоставлении предметов по цвету. Прочитать стихотворение о радуге.

**Предварительная работа.** Разучивание стихотворения «Краски радуги», «Про охотника».

### **«СОБЕРИ БУКЕТ ЦВЕТОВ В ВАЗУ»**

**Цель:** Учить учащихся группировать предметы по цвету.

**Игровой материал:** Четыре вазы желтого, красного, зеленого и синего цветов, сделанных из пластиковых бутылок, бумажные цветы тех же расцветок.

**Ход игры:** Учитель или тьютор показывает учащимся цветы, которые лежат на столе или ковре произвольно перемешанные, и предлагает собрать из них букеты и поставить в вазы. Затем, учитель или тьютор берет, например, красный цветок и ставит его в вазу красного цвета, делая акцент на то, что цветок такого же цвета, как и ваза. То же самое учитель или тьютор проделывает и с цветами других цветов. Далее собирать букеты предлагается учащимся.

**Раздел 2..** Развитие внимания, памяти, усидчивости, аккуратности , творческого воображения, наблюдательности, общение и снятие эмоционального напряжения.

Все учащиеся младшего школьного возраста очень динамичные и подвижные: через движение они познают мир.

Именно в наших силах развить в учащихся усидчивость, внимание, чтобы в будущем, в средних классах, они научились доводить начатое дело до конца и быть внимательными, а значит, не упустили бы ни одной даже мельчайшей детали важного жизненного процесса.

### **Пластилиновая сказка**

**Цель игры: повторить сказки и закрепить изученное.**

Учитель или тьютор берет цветной пластилин и лепит со своими учащимися героев его любимой сказки. По ходу лепки рассказывает ему (им) эту сказку и спрашивает, пластилин какого цвета нужно взять, чтобы создать образ того или иного героя. После того, как герои будут готовы, можно приступить к созданию сказочного фона: например, сделать из пластилина, картона и цветной бумаги лес, в котором Волк встретил Красную Шапочку.

### **Соедини точки**

Учитель или тьютор распечатывает картинку, на которой вместо линий изображены точки. Соединив эти точки, можно узнать, что изображено на этой картинке. Предлагает это сделать своим учащимся . Наверняка, им будет интересно узнать, что скрывается за точками. Готовую картинку можно потом будет вместе раскрасить цветными карандашами или красками.

### **Съедобное-несъедобное**

Для этой игры учителю или тьютору понадобятся карточки с изображениями различных предметов: фруктов, овощей, одежды, животных. Учитель или тьютор расставляют перед учащимися по картинке и спрашивают съедобное это или нет. В зависимости от ответа, откладывают картинки в две разные стопки. Далее можно усложнить задачу: пусть ученики складывают в отдельные стопочки карточки с фруктами, животными, предметами одежды и так далее.

## **Молчанка**

Отличная игра для развития усидчивости учащихся. Играющие садятся в круг, лицом друг к другу. Учитель или тьютор произносит считалку: Птички, пташки, летали голубки. По свежей росе, по чужой полосе, Там чашки, орешки, Медок, сахарок — молчок. После последнего слова - все должны замолчать и не произносить ни слова. Кто улыбнётся или заговорит - проиграл. Выигравшим считается тот, кто последний улыбнулся или заговорил.

## **Что внутри?**

Игра хороша не только для развития усидчивости, но и мелкой моторики и смекалки учащихся. Учитель или тьютор готовит мелкие предметы: небольшие игрушки, карандаши, пуговицы, расчёску и тому подобное. Все они должны быть хорошо знакомы ученику (ам). Упаковывает предметы по одному в непрозрачные пластиковые или бумажные пакеты и заклеивает их скотчем. Ученик (и) на ощупь угадывают, что спрятано внутри пакета.

## **«Котенок»**

**Цель:** развивать творческое воображение, внимание, зрительный анализатор, мелкую моторику пальцев рук; учить учащихся с помощью цветных ниток рисовать различные предметы, по мере необходимости дорисовывать с помощью нетрадиционной техники рисования полный образ получившегося предмета.

## **«Что лишнее?»**

### **Цель: Развитие творческого мышления**

Учитель или тьютор подбирает серию картинок, среди которых три картинка можно объединить в группу по какому-либо общему признаку (животные, транспорт, летает, прыгает, мягкое, холодное и т.п. ), а четвертая картинка – лишняя. Предлагает учащимся найти лишнюю картинку. Спрашивает, почему они так думают и чем похожи картинки, которые они оставили.

## **«Изображение предметов».**

Ученик (и) загадывают вместе с учителем, тьютором какой-то предмет и старается изобразить его, не называя. Остальные ученики пытаются отгадать



задуманное. Выигрывает тот, чье слово быстрее отгадали, кто смог лучше показать свое слово. В процессе игры обсуждаются наиболее эффективные для выражения средства: интонации голоса, позы, жесты, мимика и т.д.

### **«Передача чувств».**

Ученик сидит на стуле спиной к остальным. Ученики подходят к нему по одному и через прикосновение выражают свои чувства, отношение к нему. В конце водящий рассказывает о тех чувствах, которые ему были «переданы».

### **«Вот какие позы».**

Каждый ученик, стоящий в кругу, принимает какую-либо позу. Один из играющих, посмотрев несколько секунд, копирует любую позу, которую запомнил. Остальные учащиеся наблюдают. Водящим становится тот, чью позу он изобразил.

### **«Кто подошел?».**

Один ученик сидит спиной, остальные играющие подходят к нему и по очереди говорят короткие фразы, изменив голос. Водящий должен узнать, кто к нему подошел.

### **«Изображение животных».**

Ведущий предлагает ученикам изобразить животных: хитрую лису, голодного волка, трусливого или храброго зайца и т.д. **Полезно повторить названия этих животных на калмыцком, английском языках.** Упражнение хорошо проводить под различную музыку, обсуждая с учащимися, как меняется характер животных в зависимости от характера музыки.

### **«Скажи наоборот»**

**Цель:** образование антонимов

длинная юбка -... короткая юбка, большие носки -... маленькие носки,  
зимняя одежда -... летняя одежда, чистые ботинки -... грязные ботинки,  
широкая юбка -... узкая юбка, длинное пальто -... короткое пальто,  
белый пиджак -... черный пиджак и т. д.

Пришивать - отрезать, Яркий - бледный, снимать - надевать,

Толстый - тонкий, вешать - снимать, Сухая - сырая,

Расстёгивать – застёгивать, Лёгкий – тяжёлый, завязывать-развязывать, Дорогая – дешёвая, чистить – пачкать, Длинный-короткий, шнуровать – развязывать, Твёрдый – мягкий, найти – потерять, Покупать – продавать, Старый – новый, намочить – высушить, Высокие-низкие, Много-мало, Детский-взрослый.

### «Подбери слова»

**Цель:** образование существительных.

- что вяжут?.. шапку, варежки...
- что шьют?.. платье, пальто...
- что надевают?.. куртку, юбку...
- что обувают?.. сапоги, валенки...
- что завязывают?.. шнурки, шарф... и т. д

### "Мыльные перчатки"

**Цель:** научить учащихся намывать руки с внешней и внутренней стороны.

**Оборудование:** детское мыло, полотенце.

Учитель или тьютор подводит учащегося к умывальнику, стоит за его спиной, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает учащемуся кусок мыла и просит его повторить движения намыливания.

Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена. Обращается внимание учащегося на белые ручки, учитель или тьютор говорит: "Вот, какие у нас перчатки - белые!" Далее учитель или тьютор помогает ученику смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек:

#### **Например:**

Ладушки, ладушки, с мылом моем ладошки,

Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!

В кране булькает вода. Очень даже здорово!

Моеет рученьки сама Машенька Егорова

(при желании ученика, можно назвать имя ученика).

Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!

В конце игры учитель или тьютор хвалит ученика, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия педагога и ученика.

### « Аптека Айболита»

**Цель:** сформировать представления учащихся о степных лекарственных растениях и их использовании человеком, упражнять в их распознавании на иллюстрациях.

**Материал:** доска-планшет с красно-зеленым крестиком на одной из сторон, набор иллюстраций лекарственных растений (подорожник, зверобой, ромашка, шиповник, чабрец, шалфей, пижма, крапива и др.).

**Ход игры:** учитель или тьютор загадывает учащимся загадки о лекарственных растениях. Учащиеся находят иллюстрацию, называют растение и объясняют, почему его называют «зеленым доктором». Аналогично можно проводить игры на темы: «Цветы степные», «Первоцветы», «Ягоды», «Грибы».

### « Где растут цветы?»

**Содержание знаний.** Учащиеся должны усвоить, что цветы на клумбах, комнатные растения выращивают для красоты. Цветы дарят людям на праздники, когда идут в гости. Цветы приносят радость. Их можно купить в цветочном магазине. Рассказать, что цветы бывают степные, полевые, лесные, садовые, комнатные. У них разные стебли, листья, цветы.

**Игровая задача:** Сгруппировать растения по месту произрастания, описать, сравнить их внешний вид.

**Оборудование.** Живые цветы разного произрастания или картинки с их изображением.

**Ход игры:** Учащиеся рассматривают все предложенные растения и определяют, к какому виду они относятся. Сравнивают по внешнему виду, описывают, группируют.

**Раздел 3.** Игры, направленные на оценку сформированности знаний, умений, навыков по предмету «Окружающий мир»

### **Игра «Что нам нужно для учебы?»**

**Цель.** Закрепить представления младших школьников о названии и назначении учебных принадлежностей, учить правильно произносить слова.

**Оборудование.** Любая игрушка, рюкзак, в котором лежат учебные и не учебные вещи

(на усмотрение учителя или тьютора).

**Ход игры.** Учитель или тьютор знакомит учащихся с игрушкой. Потом, переводит взгляды учащихся на рюкзак, игрушки. Под руководством учителя или тьютора учащиеся рассматривают и называют содержимое рюкзака. Отбирают предметы нужные для учебы. Объясняют, как этот предмет используется в процессе обучения.

### **«Скорая помощь»** (экологическая игра на прогулке)

**Цель:** воспитывать заботливое отношение к растениям, желание оказывать помощь, развивать наблюдательность.

**Игровая задача:** осмотреть «пациентов» - деревья, кустарники, растения. Заметить изувеченные, засохшие, сломанные ветви, засохшие растения. Оказать им посильную помощь.

**Материалы:** палочки, веревочки, тряпочки, ножницы, лейки...

**Ход игры:** на уроке окружающего мира, во внеурочной деятельности или на прогулке во время группы продленного дня учащиеся обходят школьный участок – «делают обход»; если есть «больные», им оказывается помощь.

### **«Узнай зверя по описанию»**

**Цель:** уметь узнавать животных по описанию; развивать мышление и речь детей.

- Трусливый, длинноухий, серый или белый. (Заяц.)
- Бурый, косолапый, неуклюжий. (Медведь.)
- Серый, злой, голодный. (Волк.)
- Хитрая, рыжая, ловкая. (Лиса.)
- Проворная, запасливая, рыжая или серая. (Белка.)

### **«Кто как голос подает?»**

**Цель:** узнать, какие голоса подают дикие животные.

- Скажите, как подают голос звери?
- Что делает волк - ... (воет).
- Что делает лиса - ... (тявкает).
- Что делает медведь - ... (ревет).
- Что делает белка - ... (цокает).
- Что делает суслик - ... (свистит).

**«Знаешь ли ты?»**

**Цель:** повысить осведомленность учащихся в вопросах ухода за собой.

**Задание.** Ответь на вопросы.

Как часто нужно мыться?

Как часто надо чистить зубы?

Как часто нужно стричь ногти?

Как часто нужно мыть уши?

**Игра «Я в школе в первый раз...»**

**Цель:** Закрепить представления младших школьников о правилах поведения на любом уроке, внеурочном занятии, упражнять учащихся в действиях, соответствующих требованиям школьных правил

**Оборудование.** Любая игрушка в школьной форме.

**Ход игры.** Слышится стук в дверь. Учитель или тьютор вводит игрушку. Она здоровается с учителем и ребятами (за игрушку, изменяя голос, говорит учитель или тьютор). Педагог знакомит с новым учеником, ученицей и усаживает на свободное место за партой. Просит учеников рассказать и по возможности показать новому ученику, ученице правила поведения на любом уроке или на внеурочном занятии.

**Игра «Чистоплотные и аккуратные ученики...»**

**Цель:** Проверить знания учащихся о предметах гигиены и их назначении.

**Ход игры.** Учитель или тьютор говорит ученику, что хочет убедиться в том, что он чистоплотный и аккуратный: пусть он скажет, что нужно для того, чтобы волосы, руки и лицо были чистыми (чем больше он сможет об этом рассказать, тем лучше).

## **Игра «Загадки Мудрого рюкзака»**

**Цель.** Уточнить представления о значении учебных принадлежностей.

**Оборудование.** Рюкзак, в котором находятся учебники, карандаши, тетради, ручки.

**Ход игры.** В класс входит Мудрый рюкзак. Он приветствует учащихся, знакомится с каждым учеником. В процессе беседы он сообщает учащимся то, что он знает загадки обо всем, что есть в школе и предлагает ученикам отгадать некоторые из них.

Отгадывая загадку, учащиеся четко проговаривают слово-отгадку. Мудрый рюкзак расспрашивает о нужности данных учебных вещей в процессе обучения.

### **Некоторые полезные советы для учителей, тьюторов, родителей:**

- Ежедневная всесторонняя тренировка отлично развивает мелкую моторику рук учащихся младшего школьного возраста, в дальнейшем, ученик (и) (дети) будут красиво писать, рисовать, движения их рук будут более уверенными, каллиграфия для учащихся (детей) не будет столь утомительной.
- Для того чтобы движения рук учащихся(детей) стали ещё более совершенными, предоставьте им возможность манипулировать со всевозможными предметами, разными по форме, фактуре материала поверхности (флаконы, пузырьки, камешки, крупа, фольга, полиэтилен и т. д.).
- Уделяйте играм по 10-15 минут в день, и вы заметите, как пальчики ваших учеников (детей) становятся более ловкими, развиваются усидчивость и внимание, а самое главное- речь!
- Находите время для игр со своими учащимися (детьми) , ведь им так необходимо ваше внимание.
- Играйте со своими учащимися (детьми) с интересом и хорошим настроением – от этого зависит результат упражнений и игр.
- Не забывайте хвалить своих учеников (детей), если даже получилась самая малость!
- Усложняйте задания постепенно, лишь после того, как учащиеся (дети) будет справляться с легким заданием.
- Помогайте учащимся (детям) , если не получается, но помощь должна быть минимальной и необходимой, поощряйте самостоятельное выполнение задания.
- Поощряйте инициативу учащихся (детей) в выборе игр.

•Доводите начатое дело, игру до конца, не оставляйте незаконченной работу.

### **Оборудование**

Для реализации данного сборника в педагогической деятельности необходимо следующее оборудование:

- интерактивная панель/доска;
- проектор;
- компьютер;
- планшет (при необходимости);
- раздаточный материал;
- канцелярские принадлежности;
- учебники;
- рабочие тетради.

## Список использованной литературы

1. Аксенова, А. К. Дидактические игры на уроках окружающего мира в 1–3 классах вспомогательной школы [Текст] / А. К. Аксенова, Э. В. Якубовская. – М.: Издательство «Просвещение», 2020. – 76 с.
2. Волина, В. Учимся играя [Текст] / В. Волина. – М. : Издательство «Новая школа», 1999. – 248 с.
3. Катаева, А. А., Стребелева, Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении младших школьников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя [Текст] / А. А. Катаева, Е. А. Стреблева – М. : Владос, 2001. – 191 с.
4. Кутявина, С.Е. «Играем в слова» [Текст] / Е. С. Кутявина, Н. Г. Топоркова, И. Т. Щербинина. – Ярославль. : Издательство «Академия развития», 2007.
5. Ушаков, И. Н. Внеклассные занятия по окружающему миру в начальных классах [Текст] / И. Н. Ушаков. – М. : Издательство «Просвещение», 2021. – 192 с.
6. Статьи М.Монтессори. АНО «Монтессори-система»
7. Журнал «Байр» и газета «Байрта» за 2022, 2023 годы.