

Вариант 3

Часть 1

Ответами к заданиям 1 — 24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) На разных этапах истории существовало множество теорий устройства нашего мира. (2) Все они изображались в виде рисунков, схем, моделей. (3) <...> время и достижения научно-технического прогресса расставили всё на свои места, и гелиоцентрическая математическая модель Солнечной системы это уже аксиома

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Благодаря достижениям научно-технического прогресса гелиоцентрическая математическая модель Солнечной системы изображалась в виде рисунков и схем.
- 2) Гелиоцентрическая математическая модель Солнечной системы, отражающая устройство нашего мира и в настоящее время являющаяся аксиомой, появилась со временем благодаря научно-техническому прогрессу.
- 3) Все изображения гелиоцентрической математической модели Солнечной системы в виде рисунков и схем благодаря техническому прогрессу стали аксиомой.
- 4) Благодаря достижениям научно-технического прогресса множество теорий устройства нашего мира, которые существовали в разные периоды истории, со временем сменила гелиоцентрическая математическая модель Солнечной системы, ставшая аксиомой.
- 5) На разных этапах истории гелиоцентрическая математическая модель Солнечной системы отражала множество теорий устройства нашего мира.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Наоборот, Тем не менее
Поэтому Зато
Лишь бы

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **МОДЕЛЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МОДЕЛЬ [дэ], -и, ж.

- 1) Манекенщик или манекенщица, а также (устар.) натурщик или натурщица. *Живая м.*
- 2) Тип, марка конструкции. *Новая м. автомобиля.*
- 3) Образец какого-н. изделия или образец для изготовления чего-н., а также предмет, с которого воспроизводится изображение. *Новая м. платья. М. для литья. Модели для скульптур.*
- 4) Схема, описание какого-н. физического объекта или явления (спец.). *М. атома. М. искусственного языка*

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

снЯтый	облилАсь
кОнусов	нарвалА
вероисповедАние	

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

По итогам юниорского первенства страны и пятого этапа Кубка России **ПРЕТЕРПЕЛ** изменения рейтинг Союза биатлонистов.

СКРЫТЫЙ человек избегает откровенности, малообщителен, другим ничего не рассказывает о себе, утаивает свои чувства, помыслы, настроения.

По оценкам современных психологов **СЛОВАРНЫЙ** запас учащегося средней школы составляет около 5000 слов.

Я потянул удочку из воды, но рыба сорвалась — на ветру затрепетал лишь **ОБРЫВОК** лески.

Питательные вещества клубня способствуют быстрому росту **КОРНЕВОЙ** системы цветка.

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

вкусные ТОРТЫ	воздержаться от КОММЕНТАРИЕВ
нет СВЕЧЕЙ	в ДВУХ тысячи пятом году
МЯГЧАЙШИЙ зефир	

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- В) ошибка в построении сложноподчиненного предложения
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) У широкой дороги, названной большим шляхом, ночевала отара овец.
- 2) Собака испугалась не на шутку, но, не желая выдавать своего страха, громко залаяла.
- 3) В своей книге «Текст как объект лингвистического исследования» И. Р. Гальперин исследует и рассуждает о проблемах лингвистики текста.
- 4) Оказавшись на выставке Ван Гога, меня поразила картина «Ирисы».
- 5) В картине «Портрете сына» В. А. Тропинина чувствуются и отцовская привязанность, и безграничная любовь к сыну.
- 6) Шесть картин, посвящённых северной русской природе, Ф. А. Васильев написал в Крыму.
- 7) Город Сочи стали столицей проведения XXII зимних Олимпийских игр!
- 8) Предвкушение грозы — тот краткий миг, когда человек, умеющий остро чувствовать прекрасное, испытывает подлинный восторг.
- 9) Нельзя сказать то, что в доме рыбака было привлекательно и уютно.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

пол..визировать

в..рсистый

м..ценатство

с..тевой (шнур)

зерк..ло

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

раз..единил, в..езд
о..бирал, на..пись
пр..смешной, пр..крыл
с.. снова, вз..мать
и..жарить...делка

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

быстр..нько
фасол..вый
обид..ться
неуживч..вость
подразум..вать

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Ю**.

стро..щийся
вер..щий
(они) жмур..тся
ка..щийся
(они) вычисл..т

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Выпало два холодных утренника, и (НЕ)УСПЕВШИЕ отцвести хризантемы поблёкли.

Все обратили внимание, что кабина пилота вовсе (НЕ)СЛЕПАЯ, как мы предполагали раньше.

Всякий раз, когда я подымал об охоте разговор, у Ярмолы находился какой-нибудь предлог для отказа: то ружьё у него (НЕ)ИСПРАВНО, то собака болеет, то ему некогда.

Серёжка мастерил что-то из ракушек, наклонив голову и ничего (НЕ)ЗАМЕЧАЯ вокруг.

Яблони у нас в садах (НЕ)РАЗВЕСИСТЫЕ, а аккуратные, похожие одна на другую, округлые.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

При конструировании современных автомобилей большое внимание уделяется вопросам безопасности, но аварии ВСЕ(ТАКИ) происходят, ПОТОМУ(ЧТО) их главная причина — сам человек.

Пережив некоторый экономический спад (В)НАЧАЛЕ 1990-х годов, страна добилась существенного роста не только (ЗА)СЧЕТ нефтяного сектора, но и благодаря развитой сфере услуг.

(ЗА)ТЕМ менеджер быстро вышел из кабинета начальника и, ни на кого (НЕ)СМОТРЯ, направился к выходу.

ЧТО(БЫ) сберечь природные ресурсы и уменьшить загрязнение окружающей среды, машиностроители (В)МЕСТО бензиновых и дизельных двигателей внутреннего сгорания предлагают газовые турбины и аккумуляторные электромоторы.

Главной достопримечательностью острова (ПО)ПРАВУ считаются исполинские черепахи: их здесь насчитывается (С)ВЫШЕ 150 тысяч особей.

Ответ: _____.

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Печё(1)ая картошка — традицио(2)ое блюдо туристов. Некоторые путешестве(3)ики, чтобы картошка не обугливалась, готовят её в жестя(4)ой банке или ведре, прикрыв песча(5)ым слоем.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Над маленьким полковым аэродромом то гуськом то журавлиными косяками то развёрнутым строем плыли и плыли бомбардировщики.

2) Вечереет и в густой синеве мерцает вечерняя гроза.

3) Эстетическое образование требуется не только писателю и художнику но и рабочему.

4) После разговора с отцом Андрей стоял ни жив ни мёртв.

б) Листья эвкалипта широко используют для заживления ран и для лечения ангины и для изготовления духов и мыла.

Ответ:

--	--

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Раскинув могучие крылья (1) и (2) напружинив (3) сильные когтистые лапы (4) готовые к удару (5) птица кружилась над серединой реки.

Ответ: _____.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Более мягкий климат тундры способен обеспечить пищей многочисленных птиц и зверей (1) однако (2) и в более суровых полярных областях тысячам живых существ (3) представьте себе (4) удаётся найти пропитание.

Ответ: _____.

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

У организма животных есть потребность в тепле; его функционирование (1) является следствием целой серии химических реакций (2) скорость (3) прохождения (4) которых (5) тесно связана с температурой.

Ответ: _____.

19. Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В эту музыку вложена такая полнота нежности (1) что (2) когда Пётр Ильич тихонько напевал про себя эту широко раскидывающуюся светлую мелодию (3) то что-то перехватывало ему горло (4) в глазах появлялись слёзы.

Ответ: _____.

<i>Прочитайте текст и выполните задания 20 — 26.</i>

(1)В осеннем лесу всё было жёлтое и багряное, казалось, всё горело и светило вместе с солнцем. (2)Деревья только-только начали сбрасывать одеяние, и листья падали, покачиваясь в воздухе, бесшумно и плавно. (3)Было прохладно и легко, а потому и весело. (4)осенний запах леса — особенный, неповторимый, стойкий и чистый настолько, что за десятки метров Бим чувствовал хозяина.

(5)Теперь хозяин сел на пенёк, приказал Биму тоже сидеть, а сам снял кепку, положил её рядом на землю и смотрел на листья. (6)И слушал тишину леса. (7)ну конечно же, он улыбался! (8)он был сейчас таким, как всегда перед началом охоты.

(9)И вот хозяин встал, расчехлил ружьё, вложил патроны. (10)Бим задрожал от волнения. (11)Иван Иванович потрепал его ласково по загривку, отчего Бим ещё больше разволновался.

— (12)ну, мальчик, ищи!

(13)Бим пошёл! (14)Малым челноком пошёл, лавируя между деревьями, приземисто, пружинисто и почти бесшумно. (15)Иван Иванович потихоньку двинулся за ним, любуясь работой друга. (16)Теперь лес со всеми красотами остался на втором плане: главное — Бим, изящный, страстный, лёгкий на ходу. (17)Изредка подзывая его к себе, Иван Иванович приказывал ему лежать, чтобы дать успокоиться, втянуться. (18)А вскоре Бим уже пошёл ровно, со знанием дела. (19)Великое

искусство — работа сеттера! (20) Вот он идёт лёгким галопом, подняв голову, ему не надо опускать её и искать низом, он берёт запахи верхом, при этом шелковистая шерсть облегает его точёную шею, оттого он так и красив, что держит голову высоко, с достоинством, уверенностью и страстью.

(21) Лес молчал. (22) Лишь чуть-чуть играли золотые листья берёзы, купаясь в блёстках солнца. (23) Притихли молодые дубки рядом с величавым исполином дубом — отцом и прародителем. (24) Бесшумно трепетали оставшиеся на осине серебряно-серенькие листья. (25) А на палой жёлтой листве стояла собака — одно из лучших творений природы и терпеливого человека. (26) Ни единый мускул не дрогнет! (27) Вот что такое классическая стойка в жёлтом лесу!

— (28) Вперед, мальчик!

(29) Бим поднял вальдшнепа на крыло.

(30) Выстрел!

(31) Лес встрепенулся, ответив недовольным, обиженным эхом. (32) Казалось, берёза, забравшаяся на границу дубняка и осинника, испугалась, вздрогнула. (33) Дубы охнули, как богатыри. (34) Осины, что рядом, торопливо посыпали листьями.

(35) Вальдшнеп упал комом. (36) Бим подал его по всем правилам. (37) Но хозяин, приласкав Бима и поблагодарив за красивую работу, подержал птицу на ладони, посмотрел на неё и сказал задумчиво:

— Эх, не надо бы...

(38) Бим не понял, вглядывался в лицо Ивана Ивановича, а тот продолжал:

— Для тебя только, Бим, для тебя, глупыш. (39) А так не стоит.

(40) Вчера был счастливый день. (41) Всё как надо: осень, солнце, жёлтый лес, изящная работа Бима. (42) А всё-таки какой-то осадок на душе. (43) Отчего бы?

(44) Мне жаль стало убивать дичь. (45) Так хорошо вокруг, и вдруг мёртвая птица. (46) Я не вегетарианец и не ханжа, описывающий страдания убитых животных и уписывающий с удовольствием их мясо, но до конца дней ставлю себе условие: одного-двух вальдшнепов за охоту, не больше. (47) Если ни одного — ещё бы лучше, но тогда Бим погибнет как охотничья собака, а я вынужден буду купить птицу, которую для меня убьёт кто-то другой. (48) Нет уж, увольте от такого...

(49) Откуда же всё-таки осадок от вчерашнего? (50) И только ли от вчерашнего? (51) Не пропустил ли я какую-то мысль?.. (52) Итак, вчерашний день: стремление к счастью, жёлтый лес — и убитая птица. (53) Что это: уж не сделка ли со своей совестью?

(54) Стоп! (55) Вот какая мысль ускользнула вчера: не сделка, а укор совести и боль за всех, убивающих бесполезно, когда человек теряет человечность. (56) Из прошлого, из воспоминаний о прошлом идёт и всё более растёт во мне жалость к птицам и животным.

(57) Ах, жёлтый лес, жёлтый лес! (58) Вот вам и кусочек счастья, вот вам и место для раздумий. (59) В осеннем солнечном лесу человек становится <...>.

(По Г. Н. Троепольскому*)

* *Гавриил Николаевич Троепольский* (1905 — 1995) русский советский писатель.

20. Какое из приведённых ниже слов должно стоять на месте пропуска в предложении 59?

Выпишите это слово.

несчастливым
браконьером
ханжой
чище
разговорчивей

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1 — 4 содержится описание.
- 2) В предложениях 9 — 11 представлено повествование.
- 3) Предложение 27 содержит эмоционально-оценочное суждение о том, о чём говорится в предложении 23.
- 4) В предложениях 46 — 48 содержится повествование.
- 5) В предложениях 54 — 56 представлено рассуждение.

22. Из предложений 1 — 8 выпишите устаревшее слово.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 1 — 11 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи Форм слов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20 — 23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Ощущение, что ты оказался в лесу, создаётся, пожалуй, у каждого при прочтении текста Г. Н. Троепольского. И это неслучайно, ведь при описании природы писатель использует всю палитру языковых средств выразительности, в частности троп - (А)_____ «лес молчал», «играли... листья берёз», «притихли... дубки» в предложениях 21—23), приём — (Б) _____ («жёлтый лес» в предложении 57, «вот вам им в предложении 58). Особую роль в описании леса играет (В) («золотые листья» в предложении 22, «величавым исполином» в предложении 23). Этот троп помогает передать восприятие гармонии природы рассказчиком. На этом фоне ещё ярче выделяется приём — (Г) _____ (в предложениях 45, 52)».

Список терминов:

- 1) фразеологизм
- 2) аллитерация
- 3) лексический повтор
- 4) метонимия
- 5) обращение
- 6) противопоставление
- 7) литота
- 8) олицетворение
- 9) эпитет

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

***Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ М 1
в соответствии с инструкцией по выполнению работы.***

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

25. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.