

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

П Р И К А З

от 04.02. 2019 г.

№ 105

г. Элиста

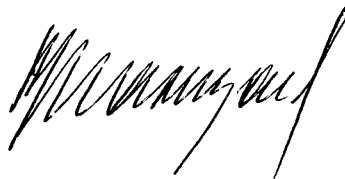
Об утверждении Порядка проведения финала республиканского конкурса «Педагог года Калмыкии» номинации «Воспитатель дошкольной образовательной организации».

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 01.10.2014 года № 1107 «О республиканском конкурсе «Педагог года Калмыкии»

п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый Порядок проведения финала республиканского конкурса «Педагог года Калмыкии» номинации «Воспитатель дошкольной образовательной организации» согласно приложению.

Министр образования и науки
Республики Калмыкия



Н.Г. Манцаев

Утвержден
приказом Министерства образования и
науки Республики Калмыкия
от 04.02. 2019 г.
№ 105

**Порядок проведения финала республиканского конкурса
«Педагог года Калмыкии-2019» номинации
«Воспитатель дошкольной образовательной организации»**

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения финала республиканского конкурса «Педагог года Калмыкии - 2019» номинации «Воспитатель дошкольной образовательной организации» (далее – Порядок, Конкурс) подготовлен и реализуется в соответствии с Положением о республиканском конкурсе «Педагог года Калмыкии», утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 01.10.2014 года №1107, с изменениями от 21.09.2016г. №1197 «О внесении изменений в приказ от 01 октября 2014г. №1107 «О республиканском конкурсе «Педагог года Калмыкии».

1.2. Порядок определяет место, сроки, требования к конкурсным заданиям, составу участников конкурса и представлению материалов, формированию состава жюри и счетной комиссии, включая отбор лауреатов, призеров и победителя конкурса, а также финансирование конкурса.

1.3. Оператором Конкурса является БУ ДПО РК «Калмыцкий республиканский институт повышения квалификации работников образования».

1.4. Конкурс проводится в апреле месяце соответствующего года.

1.5. Основными принципами Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность процедур и обеспечение равных возможностей для всех его участников.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются воспитателями дошкольных образовательных организаций всех типов независимо от их организационно-правовой формы.

2.2. Состав участников Конкурса формируется из числа победителей муниципального этапа Конкурса.

3. Представление материалов Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе муниципальные органы управления образованием официальным письмом направляют в БУ ДПО «КРИПКРО» следующие материалы:

- копия паспорта, копия трудовой книжки;

- представление (приложение №1);
- личное заявление участника (приложение №2);
- согласие на обработку персональных данных (приложение №3);
- информационная карта участника Конкурса (приложение №4);
- фотографии в формате jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера: цветная (портрет 10x15);
- конкурсные материалы заочного тура.

3.2. Прием материалов осуществляется оператором конкурса с 9.00 до 17.00 (перерыв с 13.00 до 14.00 ч.) до 1 апреля 2019 года по адресу: 358000, Республика Калмыкия, г. Элиста, ул. Леваневского, 20, 1 этаж, кабинет № 3 (телефон для справок: 2-48-50, 2-45-36), e-mail: kripkro@mail.ru.

3.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и поступившие с нарушением сроков.

3.4. Материалы, представляемые на конкурс, не возвращаются.

3.5. БУ ДПО «КРИПКРО» оставляет за собой право публикации конкурсных материалов, размещения на сайте института, передачи в Национальный архив Республики Калмыкия.

4. Этапы Конкурса

4.1. Финал конкурса проходит в три тура: первый (заочный) тур, второй (очный) и третий (очный) туры.

4.2. В первом и втором туре принимают участие победители муниципального этапа Конкурса, в третьем туре - лауреаты конкурса (5 человек).

4.3. Последовательность выполнения участниками конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

5. Порядок проведения первого (заочного) тура

5.1. **Первый (заочный) тур** включает в себя **3 (три) конкурсных задания**:

I. «Интернет-портфолио». Интернет-ресурс участника Конкурса.

Формат: Страница участника заключительного этапа Конкурса на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

Адрес интернет - ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 4). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер.

Критерии оценивания:

содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации (0-15 баллов);

концептуальность и эргономичность; соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 25.

II. «Педагогическая находка». Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме, выбранной участником Конкурса.

Формат: Конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото и видеоматериалов), любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А-4 (без учета титульного листа).

Критерии оценивания:

- авторская новизна и оригинальность (0-10 баллов);
- практичность, доступность, применимость (0-10 баллов);
- соответствие требованиям ФГОС ДО (0-20 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

III. Визитная карточка.

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и образовательной организации, которую он представляет.

Критерии оценивания:

- соответствие теме (0-5 баллов);
- информативность (0-5 баллов);
- оригинальность (0-5 баллов);
- полнота и корректность подачи информации (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 20.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

5.2. Члены жюри проводят оценку первого (заочного) тура до начала второго (очного) тура, заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию Конкурса не позднее дня начала второго (очного) тура.

6. Порядок проведения второго (очного) тура

6.1. Участники конкурса выполняют задания по порядку в соответствии с жеребьевкой накануне второго тура.

6.2. Второй (очный) тур Конкурса включает три испытания:

- «Сочинение на заданную тему»;
- «Мастер-класс»;
- «Педагогическое мероприятие с детьми».

I. «Сочинение на заданную тему».

Формат: участник Конкурса самостоятельно выбирает жанр сочинения: дневник, очерк, рассказ, сказка, эпистолярный жанр (письмо), эссе, литературно -

критическая или научная статья, интервью, путевые заметки, репортаж, полезные советы, стихи и иное.

Тематические направления сочинений определяются оргкомитетом и оглашаются в день написания сочинения. Испытание проводится и оценивается в первый конкурсный день.

Регламент: не более 120 минут.

Объем работ: не более 4-х страниц рукописного текста.

Критерии оценивания:

соответствие теме (0 - 5 баллов);

глубина раскрытия темы и убедительность суждений (0 - 5 баллов);

аргументация собственного мнения (0 - 5 баллов);

композиционная цельность и логичность изложения (0 - 5 баллов);

культура речи, грамотность (0 - 5 баллов).

Общее количество баллов — 25.

II. «Мастер-класс».

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри в своей подгруппе, демонстрирующее конкретный методический прием, метод(ы), технологию (ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие) (0-10 баллов);

эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками) (0-10 баллов);

обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к педагогическому и научному обобщению) (0-6 баллов);

глубина и оригинальность содержания (0-4 баллов);

методическая и практическая ценность для дошкольного образования (0-10 баллов);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (0-10 баллов);

общая культура и коммуникативные качества (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов: 60.

III. «Педагогическое мероприятие с детьми».

Формат: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающий сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Регламент: образовательная деятельность с детьми – до 20 минут.

Возраст детей, группа для проведения мероприятия определяется жеребьевкой.

Участники Конкурса выполняют мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание.

Критерии оценивания:

педагогическая мобильность (способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками) (0-10 баллов);

методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов) (0-10 баллов);

умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья (0-10 баллов);

организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов (0-10 баллов);

умение использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень сформированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

6.3. По итогам первого (заочного) и второго (очного) тура из числа участников, пять педагогов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляются лауреатами Конкурса и участвуют в третьем (очном) туре.

6.4. В случае невозможности участия лауреата в третьем (очном) туре Конкурса по объективным причинам, в состав участников третьего тура включается участник второго тура, следующий по общему рейтингу.

6.5. Решение жюри по итогам первого (заочного), второго (очного) туров оформляются протоколом, объявляются в день проведения второго тура и не подлежат обсуждению и пересмотру.

7. Порядок проведения третьего (очного) тура

7.1. В третьем (очном) туре Конкурса принимают участие пять лауреатов Конкурса.

7.2. Лауреаты Конкурса выполняют задания по порядку в соответствии с жеребьевкой, которая проводится после объявления итогов второго (очного) тура Конкурса.

7.3. Третий тур включает в себя два мероприятия:

доклад - презентация «Мой успешный проект»,

ток-шоу «Профессиональный разговор».

I. Доклад - презентация «Мой успешный проект».

Формат: доклад - презентация «Мой успешный проект» должен отражать

практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу.

Общее время выступления: до 10 минут.

Доклад - презентация участника: до 7 минут.

Ответы на вопросы жюри участника: до 3 минут.

Критерии оценивания:

соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направления развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста (0-10 баллов);

обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей и представителей других социальных институтов детства) (0-10 баллов); значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности) (0-10 баллов);

умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности (0-10 баллов);

возможность применения проекта другими педагогическими работниками (0-10 баллов);

самооценка эффективности (успешности) проекта (0-10 баллов);

организованность и культура представления информации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов: 70.

II. Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяется Оргкомитетом Конкурса и оглашается накануне проведения мероприятия.

Регламент: до 60 минут.

Критерии оценивания:

наличие общественно значимой и собственной позиции по теме (0-10 баллов);

содержательность и аргументированность каждого выступления (0-10 баллов);

умение вести профессиональный диалог (0-10 баллов);

убедительность и красочность речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов: 40.

7.4. По итогам третьего тура Конкурса из числа лауреатов Конкурса определяется победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

7.5. Итоги второго (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам третьего тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

8. Жюри и счетная комиссия Конкурса

8.1. Для оценивания конкурсных мероприятий формируется два состава жюри: предметное жюри для оценивания заданий первого (заочного) и второго (очного) туров Конкурса и Главное жюри для оценивания заданий третьего (очного) тура Конкурса.

Составы жюри и регламент работы утверждаются Оргкомитетом Конкурса не позднее 20 дней до начала Конкурса.

8.2. В состав предметного жюри Конкурса могут входить руководители дошкольных образовательных организаций, заслуженные педагоги - ветераны, представители учредителей, преподаватели БУ ДПО «КРИПКРО», БПО РК «Элистинского педагогического колледжа имени Х.Б. Канукова», победители конкурсов педагогического мастерства работников дошкольных образовательных организаций, представители родительской общественности, научных учреждений и общественных организаций.

8.3. В состав Главного жюри третьего тура Конкурса входят представители учредителей Конкурса, деятели образования, культуры и науки, преподаватели БУ ДПО РК «КРИПКРО», БПОУ РК «Элистинского педагогического колледжа имени Х.Б. Канукова», ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», победители Конкурса предыдущих лет, представители родительской общественности, научных учреждений и общественных организаций, педагоги, имеющие большой опыт работы в системе образования и владеющие навыками экспертизы конкурсных мероприятий.

8.4. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, установленными данным Порядком. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию.

8.5. Члены Жюри обязаны соблюдать настоящий Порядок, регламент работы жюри, голосовать индивидуально, не пропускать заседания без уважительной причины.

8.6. Члены жюри имеют право вносить предложения Оргкомитету о поощрении участников заключительного этапа Конкурса специальными призами.

8.7. Для проведения жеребьевки, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками заключительного этапа Конкурса конкурсных заданий, организации подсчета баллов, набранных участниками конкурса по итогам выполнения конкурсных заданий, создается Счетная комиссия.

8.7. Председатель и члены счетной комиссии в своей работе обязаны соблюдать конфиденциальность, а также профессионально и добросовестно выполнять возложенные на них функции, соблюдать этические и моральные нормы.

8.8. Состав счетной комиссии утверждается оргкомитетом Конкурса.

8.9. Оценочные ведомости конкурсных заданий разрабатывает БУ ДПО «КРИПКРО» в соответствии с критериями, утвержденными настоящим порядком.

9. Определение и награждение победителя и лауреатов Конкурса

9.1. Пять участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов в общем

рейтинге по итогам второго тура, объявляются лауреатами Конкурса.

9.2. Победителем Конкурса признаётся лауреат Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам третьего тура.

9.3. Награждение лауреатов, призеров и победителя конкурса осуществляется на общем торжественном мероприятии, посвященном закрытию республиканского конкурса «Педагог года Калмыкии-2019».

9.4. Лауреаты, призеры и победитель конкурса награждаются дипломами, ценными подарками.

9.5. В финале Всероссийского конкурса «Воспитатель года России-2019» право участия имеет победитель республиканского конкурса «Педагог года Калмыкии - 2019» в номинации «Воспитатель дошкольной образовательной организации».

10. Финансирование конкурса

10.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств республиканского бюджета и (или) привлеченных спонсорских средств.

10.2. Расходы по командированию участников конкурса на все мероприятия конкурса осуществляются за счет средств муниципального бюджета и (или) попечителей образовательных организаций, в которых работают участники конкурса.